RULEBOOK

ITALIAN BULLS GAME

PARTE GENERALE

PREMESSA:

il presente documento denominato "Rulebook" costituisce il rapporto contrattuale tra le parti:

- organizzatore dell'evento da un lato (colui che organizza materialmente l'evento e ne ha la responsabilità civile, penale, amministrativa);
- partecipante dall'altro (colui che versando la quota di iscrizione si iscrive all'evento);

Le norme indicate rappresentano norme di carattere speciale e sono pertanto convenzionalmente accettate come derogatorie delle norme generali. Ove il presente documento non contempli la disciplina di una situazione si rimanda alle norme generali dell'ordinamento giuridico.
La competizione si avvale del marchio registrato Project Judges (abbreviato PJ). Atleti incorsi in atti di cui all'art. 13 del presente regolamento non potranno prendere parte a questa competizione.
Con l'iscrizione alla gara le parti sin da ora dichiarano di accettare integralmente e senza riserve il contenuto del presente documento.

1. LA COMPETIZIONE:

Si tratta di una competizione di functional fitness che si svolge presso il PalaPellicone (PalaFijlkam), via dei sandolini, 79, 00122 Lido di Ostia RM, nelle giornate del 30 aprile, 1 e 2 maggiom 2027.

La competizione è organizzata dall'ASD Italian Bulls Game, con sede in Pontecorvo FR via Camillo Benso Conte di Cavour 4, C.F. 90049060602.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

2. STRUTTURA DELLA COMPETIZIONE

La gara avrà due fasi:

fase online: dal 18 novembre 2026 al 7 dicembre 2026

Fase live: dal 30 aprile al 2 maggio

Nel caso di competizione a due fasi (online e live) l'accesso alla fase live è subordinato all'aver superato le qualifiche online ed essere in possesso di tutti i requisiti richiesti dal presente rulebook.

3. TIMELINE EVENTO:

DATE PRINCIPALI:

APERTURA ISCRIZIONI: 06 agosto 2026

CHIUSURA ISCRIZIONI: 02 dicembre 2026

L'evento è scandito dalle seguenti fasi:

Apertura iscrizioni: 06 agosto 2026

- FASCE DI PREZZO

- FLASH SALES: primi 300 iscritti 19 euro + tax

- EARLY BIRD: da 301 a 800 iscritti 29 euro + tax

- REGULAR PRICE: da 801 a 1200 iscritti o all'uscita dei workout di qualifica (18 novembre 2026) 34 euro + tax

- LAST CALL: da 1200 iscritti o all'uscita dei workout di qualifica 18 novembre 2026 39 EURO + TAX

- **Chiusura iscrizioni: 02 dicembre 2026**
- workout di qualifica:

WORKOUT	USCITA	CONSEGNA
Indy 2 workout di qualifica	18 novembre 2026	07 dicembre ore 24:00
Team 3 workout di qualifica (1 per componente a doppio score)	18 novembre 2026	07 dicembre ore 24:00

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

Comunicazione qualificati alla fase live: entro **28 febbraio 2027**

Uscita dei workout per la fase live dal 5 aprile 2027

Uscita timeline evento: dal 22 aprile 2027

La conferma dell'evento live sarà comunicata successivamente con invio mail dalla piattaforma di iscrizione.

4. REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Per essere ammesso alla competizione l'atleta deve:

- Aver raggiunto la maggiore età alla data di partecipazione alla competizione o essere autorizzato dai genitori producendo liberatoria firmata dal responsabile genitoriale;
- Accettare il regolamento unitamente alle norme sullo scarico di responsabilità e il trattamento dei dati personali;
- **Iscriversi sulla piattaforma utilizzata per la registrazione all'evento nel rispetto dei termini indicati e versare la quota di iscrizione, che include l'ammissione alla competizione più il kit di gara;**
- **presentare al momento del check in l'originale del certificato medico agonistico** (o e mail con codice univoco di appartenenza e pdf del documento rilasciato dall'ente certificatore).
- Scegliere la categoria di appartenenza in funzione del piazzamento di ranking
- Non essere incorsi in provvedimenti di sospensione cautelare dall'attività sportiva o in provvedimenti sanzionatori di qualunque grado di giudizio emessi dalle competenti autorità sportive nazionali ed internazionali. Sottacere alla organizzazione gara tali situazioni comporta il diritto per quest'ultima di tutelarsi giuridicamente in ogni sede.
- L'organizzazione provvederà ad effettuare le opportune verifiche ed eventualmente ad escludere il partecipante, il quale non avrà diritto ad alcun rimborso.
- Non essere incorso in provvedimento di squalifica da parte della organizzazione emesso nel corso delle precedenti edizioni o non rientrare nel novero degli atleti sospesi dalle competizioni del circuito gestito da Project Judges

5. RIMBORSO

Non sarà possibile per nessun motivo, eccetto colpa grave dell'organizzazione gara, ricevere rimborso né per la fase online né per la fase live.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

6. RICALENDARIZZAZIONE DELLA COMPETIZIONE

Qualora per ragioni di sicurezza della salute fisica dei partecipanti fosse necessario spostare la data dell'evento, sarà cura dell'organizzazione gara ricalendarizzare la competizione alla prima occasione utile.

Qualora invece sia possibile svolgere l'evento sottoponendolo però a distanziamenti e contingentamenti di pubblico e atleti, l'organizzazione gara si riserva il diritto di comunicare a mezzo canali media le nuove forme di svolgimento della competizione, nessuna esclusa, compresa la soluzione online.

Dette ipotesi sono dalle parti identificate come eventi eccezionali non dipendenti dalla volontà dell'organizzatore gara e sono sottoposte alle norme generali dell'ordinamento giuridico.

7. ATLETI AMMESSI ALLA COMPETIZIONE LIVE

Slot disponibili:

DIVISIONI	M	F
ELITE		
BEGINNER		
REGULAR		
MASTER 35 +		
MASTER 40 +		
MASTER 45 +		
master 50 +		

LE SLOT PER LA FASE FINALE SARANNO RESE NOTE CON APPOSITA COMUNICAZIONE

ATTENZIONE:

Qualora il numero di atleti per categoria non risponda a requisiti utili per lo svolgimento della singola heat (75% delle lane disponibili) l'organizzazione gara si riserva il diritto di rifondere l'iscrizione o diversamente prendere contatto con i singoli atleti e posizionarli nelle divisioni più prossime per peso e skill.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

DIVISIONE TEAM - SLOT DISPONIBILI

DIVISIONI	SLOT
TEAM ELITE' MMW	
TEAM REGULAR MMW	
TEAM REGULAR MMM	
TEAM MASTER 110 +	
TEAM MASTER 130 +	
TEAM BEGINNER MMW	
TEAM BEGINNER MASTER 110 +	

8. DIVISIONI - CATEGORIE

le categorie in gara sono le seguenti:

ELITE: si tratta della categoria di riferimento in competizione; a questa categoria si possono iscrivere tutti gli atleti. Viene richiesto non solo il pieno possesso delle skill di competizione ma altresì i carichi di un evento semifinal o quaterfinal organizzati dalla disciplina sportiva di riferimento.

REGULAR: si tratta della categoria di riferimento generale, assimilabile alla categoria generale degli open denominata RX (quindi **non** alla categoria scaled).

Questa categoria al pari della categoria elite, prevede il pieno possesso delle skill e dei carichi conformati a quelli presenti negli open. Esiste di contro la possibilità di scalare i movimenti più complessi della ginnastica secondo quanto indicato nelle schede workout specificamente predisposte.

MASTER: la divisione è composta da categorie a cui si accede in virtù della fascia di età. A tal fine si prende in considerazione l'età che il soggetto andrà a compiere nell'anno in cui si svolge la competizione. Es. ho 34 anni. la competizione si svolge a maggio. Io compio gli anni a novembre. Dovrò iscrivermi come master 35

BEGINNER/EXPERIENCE: a questa categoria accedono i neofiti delle competizioni che non padroneggiano ancora i movimenti più complessi della disciplina e a cui viene inibito di default l'utilizzo di carichi elevati o workout a massimale.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

TEEN 17-18: si faccia riferimento alla tabella. Anche in questo caso siamo di fronte a una age division e si andrà a prendere in considerazione l'età che il soggetto andrà a compiere nell'anno in cui si svolge la competizione.

9. RANKING

Al termine di ogni competizione verranno elaborati tutti i posizionamenti alla fase live delle competizioni gestite da PJ e il risultato comparato ad un coefficiente di appartenenza relativo alle categorie sopra descritte (escluse ovviamente le categorie master). Qualora il risultato sia superiore al coefficiente di una categoria (es. beginner) l'atleta non potrà iscriversi a detta categoria ma sarà costretto ad iscriversi alla categoria superiore.

Tale elaborazione sarà eseguita per le categorie:

beginner, regular, elite.

I risultati saranno comunicati agli atleti a mezzo canali social (instagram project judges) e a mezzo portale di iscrizione all'evento.

10. POSSIBILITA' DI DESKILLARE IL MOVIMENTO

La categoria regular e la categoria master o teen (ad eccezione della categoria master 35 ed elite) potranno deskillare particolari movimenti di gymnastic ad elevata complessità.

La possibilità di deskillare il movimento è legata unicamente alla fase live.

Ovviamente lo score rifletterà tale scelta risultando inferiore a chi ha eseguito anche una sola rep del movimento richiesto o il working minimo specificato nelle brochure.

Es. non ho i ring muscle up: potrò scalare in chest to bar ma il mio score risulterà inferiore a chi ha eseguito anche una sola rep di ring muscle up

10 B. SCALATURA DI MOVIMENTO NEI WORKOUT A TEAM:

I componenti di un team sono tenuti ad eseguire con successo almeno una rep del movimento richiesto (nei workout con working minimo). In caso di scalatura del movimento da parte di un solo componente del team, anche gli altri componenti saranno tenuti a scalare il movimento.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

11. PARAMETRI DI APPARTENENZA ALLE DIVISIONI:

ELITE:

Sono considerati Elite gli atleti:

- Atleti games
- Atleti semifinal
- Atleti quaterfinal
- Atleti che hanno opzionato tale categoria
- Atleti che da ranking risultano passati di categoria da regular in elite
-

Quale parametro di autovalutazione, **da intendersi in via prettamente indicativa**, con riferimento alla categoria

Elite maschile, si consideri:
Fran sotto i 3':15''
Grace sotto i 3':00''
Diane sotto i 3'20''
Karen sotto i 7':15''
Cindy più di 23 round
Isabel sotto i 3':00''
1 k rower sotto i 3':45''
2 k rower sotto i 7':30''
Set minimo di ring muscle up unbroken: 7
Set minimo di pull up unbroken: 30
Set minimo di handstand push up unbroken: 20

Capacità di gestire all'interno di un workout:
Snatch 80 kg
Clean and jerk 100 kg

Elite Senior femminile, si consideri

Fran sotto i 3':15''
Grace sotto i 3':00''
Diane sotto i 3'20''
Karen sotto i 7':15''
Cindy 20 round
Isabel sotto i 3':00''
1 k rower sotto i 4':00''
2 k rower sotto i 8':00''

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

Set minimo di ring muscle up unbroken: 5
Set minimo di pull up unbroken: 25
Set minimo di handstand push up unbroken: 15

Capacità di gestire all'interno di un workout:
snatch 55 kg
clean and jerk 70 kg

Sono considerati appartenenti alla categoria Regular maschile e femminile:

gli atleti che alla luce di una valutazione complessiva in forza dei parametri sopra forniti, ritengono che la loro performance non sia rappresentata dalla appartenenza alla categoria elite, potranno iscriversi alla categoria regular

Riferimenti alle AGE DIVISIONS MASCHILI (MASTER 35,40,45,50):

MASTER 35 Come Elite Senior	MASTER 40 Fran sotto i 4:30" Grace sotto i 4:00'' Diane sotto i 6:00" Karen sotto i 8:30" Cindy 20 round Isabel sotto i 4:00'' 1 k rower sotto i 3':45'' 2 k rower sotto i 7':30'' Set minimo di ring muscle up unbroken: 5 Set minimo di pull up unbroken: 20 Set minimo di handstand push up unbroken: 10 Capacità di gestire all'interno di un workout: snatch 70 kg	MASTER 45 Fran sotto i 6:00 Grace sotto i 5':30" Diane sotto i 7:30 Karen sotto i 9:30 Cindy più di 15 round Isabel sotto i 5:30" 1 k rower sotto i 4:00" 2 k rower sotto gli 8:00 Set minimo di ring muscle up unbroken: 3 Set minimo di pull up unbroken: 15 Set minimo di handstand push up unbroken: 7 Capacità di gestire all'interno di un workout: snatch 60 kg clean and jerk 75kg	MASTER 50 Fran sotto i 7:30" Grace sotto i 7:00 Diane sotto i 9:00 Karen sotto i 10:30 Cindy 15 round 1 k rower sotto i 4:00" 2 k rower sotto gli 8:00" Set minimo di BAR muscle up unbroken: 3 Set minimo di pull up unbroken: 10 Set minimo di handstand push up unbroken: 5 Capacità di gestire all'interno di un workout: snatch 50kg clean and jerk 70kg

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

	clean and jerk 85 kg		

Riferimenti alle AGE DIVISIONS FEMMINILI (MASTER 35,40,45):

MASTER 35	MASTER 40	MASTER 45
Come elite senior	Fran sotto i 4':45'' Grace sotto i 4':30'' Diane sotto i 6'30'' Karen sotto i 8':30'' Cindy 15 round Isabel sotto i 4':30'' 1 k rower sotto i 4':10'' 2 k rower sotto i 8':20'' Set minimo di ring muscle up unbroken: 3 Set minimo di pull up unbroken: 15 Set minimo di handstand push up unbroken: 10 Capacità di gestire all'interno di un workout: snatch 45 kg clean and jerk 55 kg	Fran sotto i 6':30'' Grace sotto i 6':00'' Diane sotto i 8'00'' Karen sotto i 9':30'' Cindy 12 round Isabel sotto i 6':00'' 1 k rower sotto i 4':10'' 2 k rower sotto i 8':20'' Set minimo di Bar MU 3 Set minimo di pull up unbroken: 10 Set minimo di handstand push up unbroken: 5 Capacità di gestire all'interno di un workout: snatch 40 kg clean and jerk 50 kg

Con riferimento alla categoria master 50/55 donna: carichi inferiori alla categoria 45

Con riferimento alla Categoria Master 55: si faccia riferimento al tabellare della categoria master 50.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

CON RIFERIMENTO ALLA CATEGORIA BEGINNER/EXPERIENCE

La categoria beginner (o experience con medesima valenza terminologica) ha uno scopo preciso: permettere a chi si è approcciato da poco al functional fitness di prendere parte a delle competizioni.

Si tratta di una categoria dalla quale sono esclusi tutti gli atleti full skill o in possesso di singole skill avanzate (es. handstand walk, ring muscle up, bar muscle up..).

In questa categoria non verranno proposti carichi massimali né utilizzo di pesi superiori a 50 kg uomo e 40 kg donna.

In questa categoria pertanto non potranno iscriversi: atleti appartenenti a qualsiasi altra divisione (teen, junior, rx o elite, regular o master).

Non potranno altresì iscriversi beginner/experience gli atleti che hanno opzionato in precedenza categorie quali la regular in quanto automaticamente hanno dichiarato di essere full skill.

L'organizzazione gara si riserva pertanto il diritto di squalificare da qualsiasi fase della competizione (qualifiche online o live) gli atleti che violano quanto sopra.

Ai fini dell'iscrizione si considera experience/beginner l'atleta che al momento dell'iscrizione figura nel ranking in tale divisione.

12. CLAUSOLA DI ESTROMISSIONE IN & OUT COMPETITION:

l'evento si qualifica come competizione sportiva ai sensi della giurisprudenza del TNA ma non fa riferimento a Discipline sportive associate né a Federazioni pertanto difetta di Statuti o disciplinari tecnici specifici. Per tale ragione la disciplina posta a presidio della partecipazione alla competizione è in prima istanza il presente documento da intendersi come rapporto contrattuale tra le parti (organizzazione gara e partecipante all'evento).

L'organizzazione gara, il direttore di gara, gli head judges, si riservano di escludere a loro insindacabile giudizio quegli atleti che violano il regolamento di cui sopra per ragioni collegate a comportamento antisportivo in fase di qualifica o di live dell'evento.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

13. SANZIONI

Il partecipante, attraverso il pagamento della quota di iscrizione, accetta il presente documento in ogni sua parte. Nello specifico si evidenzia quanto segue:

a) Alterazione del risultato di qualifica attraverso la produzione di una prova video manipolata o dal contenuto erroneo: invalidità della prova ed esclusione dalla competizione;
b) Alterazione della qualifica alla fase live attraverso specifiche violazioni individuate nelle linee guida dei singoli workout di qualifica: invalidità della prova video secondo le sanzioni previste nei singoli documenti predisposti dalla organizzazione gara denominati brochure
c) Comportamenti fisicamente violenti nei confronti di atleti, giudici, volontari, pubblico: squalifica perpetua dalle competizioni in gestione a Project Judges (fatte salve eventuali azioni in sede civile e penale)
d) Comportamenti verbalmente violenti nei confronti di giudici e volontari: squalifica istantanea dalla competizione
e) Comportamenti verbalmente violenti nei confronti dell'head judge: squalifica per un anno dalle competizioni in gestione a Project Judges

Le presenti sanzioni costituiscono estrinsecazione del principio di rescissione contrattuale tra la competizione e il partecipante e non fanno riferimento quindi a sanzioni sportive specifiche per le quali è previsto il doppio grado di giudizio con panel. Nel caso di specie, il comportamento indicato sub a, b, c, d, e va a configurarsi come comportamento atto a interrompere il rapporto contrattuale.

Il partecipante accetta pertanto in maniera espressa quanto ivi richiamato.

PROJECT JUDGES

FASE ONLINE

14. ATLETI CHE ACCEDONO ALLA FASE LIVE A MEZZO DI QUALIFICHE ONLINE

Alla fase live dell'evento accederanno di diritto tutti gli atleti che hanno passato la selezione determinata dalle qualifiche online.
L'accesso alla fase live avverrà nel numero determinato dalle slot messe a disposizione dalla competizione.
La competizione si riserva il diritto di ampliare l'accesso alla finale estendendo le slot.

E' responsabilità dell'atleta caricare il link video su apposita piattaforma (youtube) così da andare a rendere disponibile il link video generato.

Non possono essere accettati video successivi alla deadline disposta dalla organizzazione gara; pertanto, sulla piattaforma deve essere disponibile fin da subito un link video che rimanda alla prova correttamente svolta.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

ATTENZIONE: LA SOLA PROVA PRESA IN CONSIDERAZIONE SARA' QUELLA PUBBLICATA SULLA PIATTAFORMA DI GARA AL MOMENTO DELLA CHIUSURA DELLA DEADLINE DI CARICAMENTO.

Le regole di svolgimento dei workout sono indicate nelle apposite brochure prodotte da PJ.

Nel caso in cui i workout da svolgere siano più di uno è facoltà inappellabile della organizzazione gara scegliere uno o più workout da correggere. Il corpo giudicante andrà quindi a verificare la prova/le prove selezionata/e nel dettaglio mentre si accerterà del caricamento corretto e dello svolgimento delle altre prove.

Qualunque comportamento atto ad alterare, manomettere, aggirare le prove video comporta squalifica dell'atleta.
Comportamenti offensivi, ingiuriosi, irrispettosi del ruolo del corpo giudicante così come della organizzazione gara manifestati nelle qualifiche video, sui social media, in fase di qualifica o in fase live costituiranno squalifica inappellabile dell'atleta. L'atleta è chiamato a tenere un comportamento rispettoso sia nei confronti della competizione che dei terzi e questo comporta altresì indossare un abbigliamento consono allo svolgimento della gara (è pertanto vietato l'abbigliamento riportante frasi o parole ingiuriose o blasfeme).

14B. SVOLGIMENTO QUALIFICHE PER I TEAM E SOSTITUZIONE DEL COMPONENTE

Le qualifiche online per la categoria TEAM devono essere svolte insieme.
In caso di infortunio di un componente PRIMA della chiusura delle iscrizioni è possibile effettuare la sostituzione del teammate comunicandolo all'organizzazione gara. Una volta consegnata la prima prova online non sarà possibile sostituire il teammate in quanto la leaderboard viene costruita sulla scorta di risultati ottenuti da una specificazione composizione del team.

14C. CRITERI DI VALIDAZIONE DELLE QUALIFICHE

I video saranno visionati dai judges sotto la direzione degli head judges. Nelle correzioni video, il judge è tenuto a valutare quanto l'atleta svolge e mostra nel video di qualifica, egli pertanto può solo convalidare o meno la regolarità di un movimento e non è tenuto ad interpretarlo o a identificare i carichi. È quindi responsabilità dell'atleta attenersi al format indicato. Ciò include eseguire tutti i movimenti richiesti secondo lo standard descritto, contare e completare tutte le ripetizioni richieste, utilizzare l'attrezzatura e i carichi prescritti, rispettare i limiti di tempo previsti e soddisfare tutti gli standard richiesti per l'invio della prova.

La prova sarà valutata secondo i seguenti standard:

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

Prova valida (Good Video):

l'atleta ha svolto i movimenti richiesti in maniera corretta. Lo score viene quindi convalidato

Prova con penalità minore assegnata (Valid With Minor Penalty):

l'atleta esegue da 1 a 9 no rep. Nei workout amrap queste saranno rimosse dal suo score; nei workout for time le no rep assegnate verranno commutate in secondi.

Prova con penalità maggiore assegnata (Valid With Major Penalty):

l'atleta esegue 10 o più no rep. In questo caso lo score verrà modificato: nei wod amrap sottraendo il 15% dal risultato finale immesso; nei wod for time andando ad aumentare lo score immesso del 15%.

Se il numero di no rep supera la metà delle rep dello specifico movimento verrà assegnato il 25% di penalità.

Prova invalida (invalid video):

- L'atleta non ha eseguito il wod come richiesto alterando il flow o utilizzando attrezzatura non autorizzata;
- ha eseguito un numero di inaccettabile di no rep tale da aver alterato completamente l'attendibilità dello score. Tale valutazione è rimessa unicamente all'head t.o. e non risulta sindacabile; essa viene computata sulla proporzione di no rep presenti nel wod;
- in caso di wod con score A + B ha omesso per strategia l'esecuzione di una parte;
- fare riferimento alle brochure per le specifiche penalità sotto la voce special regulations

Nei wod a massimale:

con alzata unica: in caso di no rep la prova sarà annullata

in caso di complex: sarà comminata la sanzione rep per rep sottraendo il kilaggio corrispondente.

Nei wod con ergometri in cui è indicato un setting del monitor:

il setting sarà da considerarsi obbligatorio. In sua mancanza verrà comminata una major penality

Nei wod amrap:

a discrezione dell'head judge potrà essere applicata una correzione rep per rep

Penalità correlate al floor:

qualora sia indicato un setting del floor e questo non venisse eseguito il video sarà giudicato invalid.

L'errato setting del floor comporta invece una penalità del 15% sullo score assegnato unitamente alla correzione video susseguente.

L'atleta dovrà eseguire i movimenti fronte camera o a ¾. Qualora eseguisse i movimenti tanto da rendere impossibile l'analisi di uno dei punti di check verrà comminata una major penality (es. Movimenti con

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

doppio dumbbell dove è richiesto l'esame di entrambi i gomiti. Una ripresa parallela alla fotocamera impedisce l'analisi di un gomito).

Fare sempre riferimento alle brochure a corredo dei workout per eventuali special regulations.

Non sono ammessi movements deemed uncommon

15. CLAUSOLA DI NON ACCETTAZIONE

L'organizzazione si riserva l'insindacabile ed inappellabile diritto di accettare o rigettare l'iscrizione di un atleta. L'organizzazione gara si riserva inoltre il diritto esclusivo di validare o invalidare gli score di un atleta

16. WILD CARD – CLAUSOLA DI ACCETTAZIONE

L'organizzazione gara si riserva in piena autonomia ed assoluta discrezionalità il diritto di invitare Partecipanti ed ogni altro atleta la cui presenza possa dare lustro e valore sportivo alla competizione. Le wild card così come le free fee non sono cedibili e sono tassativamente nominali. Le slot di accesso alla fase live saranno quindi condizionate dalla presenza di atleti in possesso di accesso diretto alla fase live.

17. TERMINI DI ADESIONE:

al fine di poter partecipare all'evento, l'atleta conferma attraverso la sua iscrizione di essere completamente ed interamente d'accordo con le norme e linee guida illustrate nel presente rulebook.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

FASE LIVE

18. STRUTTURA

Campo gara:

judge: responsabile di una singola lane ove si muove l'atleta

team leader: responsabile di una squadra di judges, fino a 5 lane con possibilità di operare in overjudging annullando la chiamata del judge e sanzionando direttamente l'atleta

assistant head judge: coadiuva l'head judge nella gestione del campo gara. Ha la responsabilità su team leader e judges

head judge: dirige un campo gara. Ha la responsabilità del team judges e dei team leader nonché dell'operato del suo assistant. Può convalidare o meno le chiamate di un judge e commina le sanzioni di cui al punto 13.

Stage manager: è un head judge con la responsabilità specifica dell'area warm up e del pre staging. A lui compete il briefing pre gara e la decisione sulle procedure di appeal.

Chief head judge: parificato al direttore gara ha la responsabilità di tutto il comparto giudici nella sua interezza, comprese ultime istanze su decisioni di appeal.

Comparto scoring: sono responsabili del caricamento degli score. L'accesso al comparto scoring è inibito agli atleti. Dovrà essere sollevato regolare appeal in forza del quale l'head judge o lo stage manager provvederanno.

Comparto volontari: è personale che opera volontariamente e gratuitamente per la riuscita dell'evento, diretti dallo Staff Manager o Head Volunteers. Hanno il compito di settare il floor per i singoli workout.

Comparto medico: è responsabile delle operazioni di primo soccorso. Al medico presente compete l'autorità di inibire la prosecuzione della gara all'atleta in caso di infortunio.

Comparto media: fotografi – videomaker – mc autorizzati ad accedere alle aree di competizione

19. EVENTO LIVE

La conferma della partecipazione all'evento deve essere corredata dal pagamento della fee di ammissione alla fase live; unitamente alla mail di conferma l'atleta riceverà anche ulteriori informazioni. La pagina facebook ed instagram dell'evento ed il sito web sono i canali di comunicazione ufficiale e forniranno le ulteriori notizie e informazioni circa orari, briefing eventuali, timeline, check in, orientamento etc..

L'organizzazione gara si riserva il diritto di modificare la location o i workout della fase live in funzione delle necessità di svolgimento gara (es. maltempo).

I team hanno diritto ad 1 sola sostituzione di un componente del Team causa infortunio, dietro comprovato certificato medico.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

20. CHECK-IN

Data, luogo, informazioni logistiche saranno comunicate attraverso la pagina facebook ed instagram dell'evento e il correlato sito internet. Gli atleti devono obbligatoriamente effettuare il check-in secondo le comunicazioni che verranno fornite attraverso i predetti canali nei modi e nei tempi indicati, fornendo la documentazione che verrà loro richiesta.

21. FASE LIVE

L'organizzazione gara produrrà una brochure per ogni wod di gara. All'interno della brochure sarà specificato wod, standard, flow per ogni workout.

L'organizzazione gara potrebbe riservarsi altresì il diritto di non produrre materiale informativo relativo ai workout ma di svolgere in loco un briefing. In questo caso prendere parte al briefing è obbligatorio.

Il briefing verrà svolto in lingua italiana e qualora necessario in lingua inglese.

Al termine della fase denominata "warm up", lo Stage Manager avrà il compito di convocare la heat di gara e tenere il briefing per l'ingresso in campo (fase di pre staging). La partecipazione al briefing è condizione necessaria per poter accedere in campo gara e sollevare eventuale complaining.

La mancata partecipazione al briefing pre gara comporta la mancata consegna della score all'atleta o al team e conseguentemente l'impossibilità di accedere al floor di gara.

L'atleta deve prendere parte a tutti gli eventi organizzati. La mancata partecipazione ad un workout costituisce esclusione dalla competizione.

Al momento della chiamata per l'ingresso in campo gara l'atleta che non si presenta non avrà modo di recuperare nelle heat successive il workout.

E' fatta responsabilità in capo all'atleta di essere puntuale alla chiamata della sua heat verificando l'orario e rispondendo alla chiamata dello Stage manager.

22. STANDARD PER LA FASE LIVE

STANDARD 1^ CATEGORIA ELITE INDIVIDUAL

Tutte le skill di movimento e carichi in linea con gli standard Semifinal, Quaterfinal.

STANDARD 2^ CATEGORIA REGULAR ed AGE DIVISION

Standard richiesti:

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

La categoria Regular, come specificato, viene considerata anch'essa una categoria a cui richiedere ogni tipo di skill di gara tenendo in considerazione che il numero di rep, i set, la durata dei wod terrà conto di un minor livello di fitness. Si faccia riferimento alla tabella elite per verificare i termini di confronto e alle tabelle age division per le specifiche categorie.

STANDARD CATEGORIA BEGINNER

Gli standard di movimento richiesti per i workout di qualifica e quelli live saranno quelli ufficiali degli Open con precipuo riferimento alla categoria "scaled" (non scaled master).

Pertanto, i movimenti degli esercizi saranno per l'appunto scalati affinchè risultino di facile esecuzione per chi da poco si è approcciato a questa disciplina.

Verranno comunque richiesti:

endurance: single under (in fase di wod di semifinale o finale: double under)

gymnastic: pull up, toes to ring, wall walk, rope climb (in fase di wod di semifinale o finale: hspu; chest to bar; toes to bar)

bilanciere: saper gestire all'interno di un workout un gtoh 50kg/35kg

accessori: wall ball (9 kg/6 kg) // dumbbell nelle pezzature da 10 sino a 22,5 kg // kettlebell nelle pezzature da 12 sino a 24 kg

Da intendersi per semifinale:

a) il wod con cut precedente all'ultimo workout (finale) della competizione
b) il wod della domenica mattina in assenza di cut immediatamente precedente la finale

Da intendersi per finale:

a) l'ultimo wod a cut della competizione
b) l'ultimo wod anche senza cut della competizione

Per il wod di semifinale (con o senza cut) ed il wod di finale l'atleta è sottoposto alla regola "be prepared for all"

23. PREMI

Sono previsti premi in denaro per tutte le categorie eccetto la divisione beginner. I premi saranno comunicati con apposito post al termine della fase di qualifica.

Le categorie beginner verranno premiate con merchandising dei nostri sponsor/voucher di spesa.

La regolamentazione dei premi è sottoposta alle norme sub d.lgs. 36/22

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

24. WORKOUT

Tutte le divisioni saranno chiamate a svolgere 5 workout

Al termine del quarto workout verrà stilata la classifica provvisoria di accesso alla semifinale con rispettivo cut.

Al termine del workout di semifinale verrà effettuato un ulteriore taglio atleti per l'accesso alla finale. L'organizzazione gara, in funzione dei campi gara disponibili, delle condizioni metereologiche avverse, di ogni possibile elemento esterno che influenzi direttamente la competizione, si riserva il diritto di modificare il numero di workout a disposizione degli atleti, introducendo, se del caso, un numero di accesso alla finale.

25. LEADERBOARD

Ogni risultato conseguito in un workout riceverà una valutazione che verrà riportata in un relativo ranking che andrà a determinare la leaderboard finale. Nel caso vi siano posizioni a parimerito si andrà ad utilizzare il miglior piazzamento ottenuto su tutti i workout. I parimerito non vengono considerati in relazione al singolo workout ma unicamente per la classifica finale. nel caso in cui vi fosse una perfetta parità anche dopo la valutazione dei migliori piazzamenti, si guarderà al piazzamento nel test finale. Nel caso di parità di scoring a wod della finale compiuto, sarà preferito l'atleta che ha ottenuto il miglior piazzamento nella finale.

In caso di accesso alla finale ove più team/atleti abbiano degli score a parimerito e si debba così determinare, a seguito del taglio heat, quale atleta/team ha diritto di prendere parte alla finale, si farà riferimento al miglior piazzamento ottenuto nel wod di semifinale.

26. SCORING E CONTESTAZIONI - TERMINI

Il risultato ottenuto nel singolo workout sarà validato dal giudice. Responsabile dello scoring è il comparto scoring.

Eventuali osservazioni sulla validazione del workout dovranno pervenire tassativamente entro lo svolgimento del workout successivo con riferimento alla divisione di appartenenza.

In caso di contestazione relativa all'ultimo wod della giornata, la contestazione potrà essere effettuata fino all'inizio del wod successivo per la divisione di riferimento.

La contestazione in relazione al wod di accesso alla finale dovrà essere effettuata entro la presentazione del briefing della finale (15 minuti dopo il termine dell'ultima heat di gara).

Una volta pubblicate le classifiche della finale non saranno accettate contestazioni.

La contestazione sul wod di finale dovrà pervenire entro 15 minuti dal termine della heat.

Se dovessero essere utilizzati dei chip per la registrazione del tempo di svolgimento del workout, tale misurazione sarà quella ritenuta ufficiale. Il chip verrà indossato da tutti gli atleti nella stessa parte del corpo

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

27. PROVA VIDEO

La sola prova video ammessa è quella fornita direttamente dall'organizzazione gara ove possibile o quella direttamente autorizzata dall'head judge o dallo stage manager e prodotta dall'atleta

In quest'ultimo caso, affinchè la prova video sia autorizzata, è necessario che essa sia completa (da inizio a fine workout) e a inquadratura favorevole (es. una ripresa a una distanza e angolazione tale da non rendere possibile il giudizio verrà rigettata).

Qualora l'atleta contesti la decisione del corpo giudicante, disconoscendo quindi anche una sola no rep, lo Stage manager o l'head judge procederanno alla review della prova a mezzo del video autorizzato procedendo in questo caso ad una riqualifica della prova ex novo (computando quindi da prova video eventuali no rep ulteriori).

Nel caso di workout di corsa il corpo giudicante non ha alcuna inferenza possibile. In questo caso unici responsabili saranno organizzazione gara, direttore gara, responsabile chip.

28. CONTESTAZIONI

PROCEDURA DI APPEAL PER LE CONTESTAZIONI:

l'atleta non potrà contestare le no rep date per mancata distensione di gomiti o ginocchia o profondità di squat; non potrà altresì contestare le no rep date per mancata percezione in capo al giudice del controllo della ripetizione (es. discesa da hsw).

l'atleta in caso di contestazione della valutazione da parte del judge dovrà rivolgersi all'head judge responsabile della heat che lo indirizzerà allo Stage manager o andrà personalmente ad esaminare la contestazione. Qualora si intendesse contestare la valutazione compiuta da un judge, l'hj o lo Stage manager richiederanno una prova video completa da cui si possa (con esclusiva e non sindacabile decisione dell'hj) valutare il workout nella sua interezza. In questo caso l'atleta è consapevole che la valutazione compiuta dal judge verrà azzerata ed il suo workout rivalutato dall'hj.

I judges non sono in alcun modo responsabili del materiale. Potranno di contro chiedere all'atleta di mettere in sicurezza la propria lane di lavoro nel rispetto sia dei volontari che degli altri atleti.

29. IN CASO DI INFORTUNIO:

qualora un atleta dovesse richiedere o necessitasse assistenza medica durante il workout, per poter proseguire nella competizione dovrà ottenere il nulla osta del medico. E' autorità del medico, dell'head judge o del direttore della competizione rimuovere dalla competizione un atleta infortunato. Nel caso di infortunio occorso ad un membro del team, la squadra potrà continuare il workout unicamente per la parte di svolgimento dei movimenti secondo lo standard e il flow richiesto.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

30. CLAUSOLA GENERALE SUL COMPORTAMENTO ANTISPORTIVO

Ogni atleta si dichiara d'accordo di competere sportivamente, rifuggendo ogni possibile comportamento antisportivo. Si dichiara altresì d'accordo di non tenere comportamenti offensivi od ingiuriosi o peggio azioni violente nei confronti di giudici, volontari, altri atleti, spettatori, sponsor, organizzazione gara sia nella fase di qualifiche che nella fase live. Eventuali comportamenti in violazione del predetto impegno comportano la squalifica dalla competizione. Ogni atleta si impegna a svolgere il workout senza alterarne la natura e impegnandosi per una competizione leale e sportiva, esente da trucchi o imbrogli di qualsivoglia natura. Ogni comportamento ritenuto o identificato come doloso sarà punito con la squalifica. Questa elencazione ha natura meramente esplicativa e non esaustiva. Ogni comportamento che viola un richiamo espresso dell'head judge o dell'organizzatore dell'evento ad un atteggiamento sportivo e corretto nonchè rispettoso del ruolo ricoperto, consono all'ambiente di gara e al rispetto delle persone coinvolte nell'evento sarà sanzionato con la squalifica.

31. MOVEMENT DEEMED UNCOMMON

L'Atleta è chiamato a performare gli esercizi e i movimenti richiesti senza alterarne la prescritta esecuzione. Altresì l'atleta non può utilizzare elementi atti a facilitare l'esecuzione dei movimenti:

es. l'atleta non può utilizzare fasce elastiche da pesistica

es. l'atleta non può utilizzare supporti o protezioni per il bilanciere (porre ginocchiere a tutela del collar per esempio nei movimenti di stoh)

in caso di violazione di simile condotta l'head judge richiamerà l'atleta a conformarsi a quanto previsto, diversamente procederà alla squalifica.

32. CIRCA L'USO DELL'IMMAGINE

Con l'approvazione del presente rulebook e la conseguenza iscrizione all'evento che si conviene da entrambe le parti essere elemento di espressa e concludente autorizzazione, l'atleta con riferimento alle immagini (foto e video) scattate e/o riprese dai fotografi e cameramen presenti all'evento autorizza a titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, la pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma delle proprie immagini sul sito internet dell'evento e sulla correlata pagina facebook, canale twitter, instagram, youtube o altra piattaforma di diffusione a mezzo internet, su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici della Società/Ente che gestisce ed organizza l'evento e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

33. CONSENSO

L'atleta con l'iscrizione all'evento dichiara sotto la sua responsabilità:

- di accettare integralmente il Regolamento dell'Evento;

- di essere pienamente consapevole della natura e dell'impegno fisico relativo all'attività sportiva che andrà a praticare nel corso dell'Evento e della necessità di consultare preventivamente il medico sportivo o il proprio medico ai fini di accertare il buon stato di salute così da essere in grado di svolgere l'attività agonistica; di godere di buona salute e di non aver mai sofferto anche occasionalmente di patologie e/o imperfezioni fisiche tali da rendere pericolosa o dannosa per la salute la partecipazione all'Evento; di essere in possesso del certificato medico di attività sportiva agonistica (accettati certificati con dicitura: CrossFit®/Pesistica o che contemplino le prove di cui alla tabella B del decreto ministeriale regolamentante l'attività agonistica) in corso di validità, come rilasciato ai fini della partecipazione ad attività fisico-sportive organizzate dalle associazioni sportive, con validità 12 mesi; di svolgere abitualmente attività sportiva;

- di liberare l'organizzazione dell'Evento da qualsiasi responsabilità civile e penale per le quali mi rendessi responsabile e per ogni eventuale infortunio possa derivare alla mia e altrui persona in conseguenza dell'Evento;

- di riconoscere e comprendere pienamente che prenderà parte a delle attività che comportano il rischio di gravi lesioni, inclusa, senza limitazione, la disabilità permanente e la morte, nonché perdite sociali ed economiche, le quali possono derivare non solo dalle azioni, dalle inattività, o dalla negligenza proprie, ma anche dalle azioni, dalle inattività o dalla negligenza degli altri, dalle regole del gioco o dalle condizioni degli edifici o da qualsiasi attrezzatura usata e che possono esserci rischi sconosciuti o non ragionevolmente prevedibili; di assumere tutti i suddetti rischi e accettare la diretta responsabilità per qualsiasi danno derivante da tali lesioni, disabilità permanente o morte;

- di rinunciare, nei limiti inderogabilmente previsti dalla legge, ad ogni azione di risarcimento di danni per morte, lesione personale, o danno materiale che il partecipante, o alcuno dei rappresentanti, eredi, parenti prossimi, o dei loro aventi causa, dello stesso (di seguito collettivamente, i "Soggetti Rinuncianti") possono esercitare o che può derivare in futuro ad alcuno dei Soggetti Rinuncianti, come conseguenza della partecipazione o per altre ragioni, e che può essere rivolta da alcuno dei Soggetti Rinuncianti contro la persona fisica o giuridica organizzatrice dell'evento, i partner commerciali dell'Evento, gli sponsor, ognuna delle rispettive persone giuridiche collegate e affiliate, il presidente, il vicepresidente, il segretario, i proprietari ed i tecnici, gli altri partecipanti se applicabile, gli altri proprietari e conduttori degli edifici utilizzati in occasione dell'Evento (di seguito collettivamente "Soggetti Liberati");

- autorizza a fornire il trattamento medico di emergenza.

- Accetto espressamente che questa LIBERATORIA ED ACCORDO PER L'ESONERO DI RESPONSABILITA' E RISARCIMENTO sia interpretata secondo le leggi italiane. Accetto altresì in via esclusiva la Giurisdizione Italiana e la competenza del Foro ove ha sede legale l'organizzatore dell'evento in relazione a qualsiasi azione che deriva da, o è connessa all'Evento.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

- Ai sensi dell'art.1341 cod. civ., dichiaro di approvare specificatamente le clausole di cui ai punti "Esonero di responsabilità); Presa d'atto; Assunzione di responsabilità; Rinuncia ai risarcimenti; Manleva; Legge applicabile e Foro competente, della presente dichiarazione.

34. INFORMATIVA SULLA PRIVACY

- La persona fisica / persona giuridica organizzatrice dell'evento come in apice del presente regolamento rubricata, in qualità di titolare del trattamento (di seguito, per brevità, "Titolare"), La informano che utilizzeranno i Suoi dati personali (di seguito, per brevità, richiamati "Dati Personali"), indicati nella liberatoria, di cui la presente informativa costituisce allegato (di seguito, per brevità, "Liberatoria"), al fine di

a. consentirLe di aderire ad ogni fase dell'evento;
b. adempiere agli obblighi di legge relativi, così come previsti dalle norme civilistiche, fiscali e contabili, ecc. ai fini della gestione amministrativa del rapporto;
c. diffondere e/o promuovere presso il pubblico l'Evento usando l'immagine degli atleti come sub art 30;
d. promuovere, mediante l'invio di e-mail, future iniziative e/o progetti promozionali del Titolare o di altre società ad essa collegate ai sensi e per gli effetti dell'art. 2359.

- Il conferimento dei Dati Personali relativi alle finalità di cui ai suddetti punti (a) e (b) è necessario. In caso di Suo rifiuto, pertanto, il Titolare non potrà consentirLe di aderire all'Evento. Il conferimento dei dati relativi alla finalità sub (c) è allo stesso modo necessario, in quanto il Titolare ha realizzato l'Evento anche al fine di diffonderlo e promuoverlo presso il pubblico. Il Suo rifiuto, pertanto, non consentirebbe lo svolgimento di tale attività al Titolare. Aderendo all'Evento, in altre parole, Lei, acconsente a qualsivoglia sfruttamento mediatico del Progetto.

- Il trattamento dei Dati Personali avverrà mediante strumenti manuali, informatici e telematici, con logiche strettamente correlate alla finalità sopra evidenziate e, comunque, da soggetti autorizzati all'assolvimento di tali compiti, opportunamente edotti dei vincoli imposti dal D.Lgs. 196/2003, dotati di misure di sicurezza atte a garantire la riservatezza dei Dati Personali e ad evitare l'indebito accesso a soggetti terzi o a personale non autorizzato.

- I Dati Personali non saranno soggetti a diffusione e saranno comunicati esclusivamente a i titolari del trattamento o ai partner commerciali esclusivamente per le finalità sopra descritte.

Il Responsabile per il riscontro ai diritti dell'interessato è il rappresentante legale / organizzatore dell'evento.

In base all'art. 7 del D.Lgs 196/2003, in qualsiasi momento e gratuitamente, Lei ha diritto di richiedere informazioni in merito all'esistenza del trattamento dei Dati Personali Suoi e del Partecipante, di rettificarli, integrarli, aggiornarli, cancellarli o di ottenerne il blocco.

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

Sommario

Premessa: 1

1. LA COMPETIZIONE: 1
2. STRUTTURA DELLA COMPETIZIONE 1
3. timeline evento: 2
4. REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE 2
5. RIMBORSO 3
6. RICALENDARIZZAZIONE DELLA COMPETIZIONE 3
7. ATLETI AMMESSI ALLA COMPETIZIONE LIVE 4
8. divisioni - categorie 4
9. RANKING 5
10. POSSIBILITA' DI DESKILLARE IL MOVIMENTO 5
11. PARAMETRI DI APPARTENENZA ALLE DIVISIONI: 6
12. Clausola di estromissione IN & OUT COMPETITION: 9
13. SANZIONI 9
14. ATLETI CHE ACCEDONO ALLA FASE LIVE A MEZZO DI QUALIFICHE ONLINE 10
15. CLAUSOLA DI NON ACCETTAZIONE 11
16. WILD CARD – CLAUSOLA DI ACCETTAZIONE 11
17. TERMINI DI ADESIONE: 11
18. STRUTTURA 12
19. EVENTO LIVE 12
20. CHECK-IN 13
21. FASE LIVE 13
22. STANDARD PER LA FASE LIVE 13
23. PREMI 14
24. WORKOUT 15
25. LEADERBOARD 15
26. SCORING E CONTESTAZIONI - TERMINI 15
27. PROVA VIDEO 15

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.

28. CONTESTAZIONI 16
29. IN CASO DI INFORTUNIO: 16
30. CLAUSOLA GENERALE SUL COMPORTAMENTO ANTISPORTIVO 16
31. MOVEMENT DEEMED UNCOMMON 17
32. CIRCA L'USO DELL'IMMAGINE 17
33. CONSENSO 17
34. INFORMATIVA SULLA PRIVACY 19

Il presente regolamento di gara è stato sviluppato dal titolare del marchio Project Judges® ed è coperto dalle norme relative alle opere di ingegno.
Ogni utilizzo non consentito sarà perseguito nelle competenti sedi.